

# Licenciatura en Diseño de Moda y Textiles Sostenibles



Formamos profesionales creativos(as) capaces de desarrollar textiles y conceptualizar, diseñar e implementar soluciones para el vestir y el habitar, a partir de las necesidades materiales y sociales que permitan promover el bienestar social y ambiental, tanto en ámbitos locales como globales.



## Perfil de ingreso

- Interés por la moda y los textiles.
- Capacidad creativa e innovadora.
- Sensibilidad para las manifestaciones artísticas y apreciación estética.
- Interés por el contexto actual.
- Actitud sensible hacia la naturaleza y preocupación por el medio ambiente.
- Capacidad para identificar problemas y proponer soluciones.
- Adaptación a escenarios cambiantes.
- Responsabilidad social.

## Competencias

- Conceptualizar soluciones de diseño de moda y textiles sostenibles.
- Dirigir proyectos de diseño y emprendimiento en el ámbito de la moda y los textiles.
- Aplicar y visualizar tecnologías que consideren el impacto social, económico y medioambiental.
- Articular discursos de diseño con base en la investigación, para generar soluciones de diseño del hábitat y del vestir.

## Destacados

1. Cambiamos el concepto de la moda: más allá de la pasarela, nuestro enfoque es crear prendas socialmente responsables. Somos el único programa en México enfocado en la sustentabilidad; sé uno de los primeros egresados y egresadas del país en revolucionar la visión del mundo de la moda.
2. El programa responde a la nueva visión del diseño textil y de moda, integrando conceptos como la sostenibilidad, textiles inteligentes, biotextiles y estrategias para el mejor aprovechamiento de los recursos naturales y materiales, tomando en consideración la responsabilidad social.
3. Nuestras materias no se imparten de forma clásica por un(a) solo(a) profesor(a) en un salón, sino en espacios formativos actuales integrados por cursos, talleres, laboratorios, clases magistrales y seminarios, en donde participan varios(as) docentes aportando diversas visiones a un mismo proyecto.
4. El Modelo Educativo se basa en aprender haciendo, lo que te permite adquirir conocimientos con base en necesidades reales y los retos que tú mismo pongas.
5. El campo laboral se amplía, con una estructura que te permite desempeñarte en diferentes ámbitos del diseño textil y la moda, que respondan a necesidades ambientales y sociales, desarrollando estrategias, experiencias y servicios.
6. Nuestro equipo de profesores y profesoras cuenta con gran experiencia profesional en diversas áreas del diseño, y recibirás masterclasses con diseñadoras y diseñadores reconocidos a nivel mundial.
7. La práctica ya no se desarrolla a través de prácticas profesionales, sino que se integra en proyectos vinculados con empresas, ONG's y comunidades, durante toda la carrera.
8. Visión reflexiva sobre la conformación de la identidad a través de los textiles y la moda.
9. Nuestros alumnos y alumnas realizan viajes académicos a lugares como Milán, India, Nueva York, Japón, entre otros.
10. Somos pioneros en el campo del diseño en México y Latinoamérica, con más de 65 años de experiencia.

# Licenciatura en Diseño de Moda y Textiles Sostenibles



## Perfil de egreso

- Diseñar la forma del vestir y del hábitat con base en una perspectiva crítica y humanista.
- Instrumentar soluciones de diseño de moda y textiles sostenibles para promover el bienestar social y ambiental.
- Analizar y aplicar tecnologías desde la perspectiva de la sostenibilidad.
- Construir identidades mediante el diseño de moda y textiles.

## Enfoque

- Emprendimiento en proyectos de diseño de moda y textiles sostenibles.
- Realización de proyectos interdisciplinarios en los cuales el diseño de textiles y moda participan con otras áreas para alcanzar resultados en común.
- Exploración, a través de las materias optativas, de temas como: biotextiles, textiles inteligentes, tipos de tejido, alta costura, bordado, sastrería, joyería y editorial de moda.

## Campo laboral

- En el sector industrial, diseñando colecciones de moda y textiles considerando nuevos materiales y procesos sostenibles.
- Diseño de textiles para espacios públicos y privados, así como para entretenimiento, salud y transporte.
- Diseño colaborativo con artesanos(as) y comunidades originarias.
- Detección y gestión de nuevas oportunidades de negocio.

- Comprador(a) de productos de moda y textiles para tiendas departamentales y empresas.
- Estilismo y editorialismo de moda en medios de comunicación.

## Proyección internacional

Nuestros(as) egresados(as) estarán preparados(as) para enfrentar el reto de la sostenibilidad en el ámbito de la moda y los textiles, desde el entendimiento de las dinámicas locales en relación con una visión global, sus interrelaciones y efectos.

Las y los diseñadores(as) de moda y textiles sostenibles serán capaces de proponer soluciones para un mercado globalizado, considerando su impacto social y ambiental.

## Intercambios

Nuestras y nuestros alumnos(as) tendrán la oportunidad de realizar intercambios estudiantiles en universidades de países como España, Italia, Estados Unidos, Inglaterra, entre otros, para complementar una formación intercultural.

## Acreditaciones

Nuestros programas han sido acreditados ante los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y cuentan con equivalencia sustancial ante el organismo acreditador de escuelas de Arte y Diseño de Estados Unidos: *National Association of Schools of Art and Design* (NASAD).

## ¿Por qué la Ibero?

- Somos pioneros en el campo del diseño en México y Latinoamérica, con más de 65 años de experiencia.
- Contamos con un profesorado integrado por profesionales de gran trayectoria.
- Nuestras y nuestros egresados(as) cuentan con reconocimiento nacional e internacional.
- Desarrollamos el potencial creativo de los y las estudiantes a través de la exploración, la experimentación y la imaginación.
- Tenemos laboratorios y talleres equipados con tecnología de última generación.
- Realizamos proyectos vinculados con empresas, ONG's y comunidades, que fortalecen el aprendizaje de nuestras y nuestros alumnos(as) y los preparan para desempeñarse competitivamente en diversos mercados.
- Somos agentes de cambio y nos actualizamos constantemente para incidir en la transformación de la sociedad, a través de la generación de soluciones de diseño significativas para las personas y su entorno.

# Mapa Curricular

Planes  
Manresa

Plan de Estudios (Modalidad Escolarizada)

División de Ciencia, Arte y Tecnología

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Taller de Facetados 6 HORAS	Taller de Lenguaje Formal 6 HORAS	Taller de Usabilidad 6 HORAS	Optativa 1 de Ocho Créditos 4 HORAS	Optativa 2 de Ocho Créditos 4 HORAS	Optativa 3 de Ocho Créditos 4 HORAS	Optativa 4 de Ocho Créditos 4 HORAS	Optativa 5 de Ocho Créditos 4 HORAS
Taller de Volúmenes 6 HORAS	Taller de Expresión Formal 6 HORAS	Taller de Integración Multisensorial 6 HORAS	Estudio de Diseño de Moda y Textiles Sostenibles I 10 HORAS	Estudio de Diseño de Moda y Textiles Sostenibles II 10 HORAS	Estudio de Diseño de Moda y Textiles Sostenibles III 10 HORAS	Estudio de Diseño de Moda y Textiles Sostenibles IV 4 HORAS	Estudio de Diseño de Moda y Textiles Sostenibles V 4 HORAS
Taller de Superficies 6 HORAS	Taller de Poética de la Forma 6 HORAS	Taller de Interacciones Sociales 6 HORAS	Etnografía para el Diseño 4 HORAS	Laboratorio de Innovación Social 6 HORAS	Prácticas de Laboratorio de Diseño 4 HORAS	Laboratorio de Diseño I 8 HORAS	Laboratorio de Diseño II 8 HORAS
Matemáticas aplicadas al Diseño 4 HORAS	Estudio Exploratorio de Textiles 4 HORAS	Estudio Exploratorio de Moda 4 HORAS	Prospectiva y Escenarios del Diseño 4 HORAS	Interpersonalidad y Trascendencias 4 HORAS	Ciudadanía Mundial y Medio Ambiente 4 HORAS	Taller de Formación y Acción Social 2 HORAS	Análisis Crítico del Diseño 4 HORAS
Taller de Integración Universitaria 2 HORAS	Taller de Escritura Académica 4 HORAS	Paradigmas del Diseño 4 HORAS	La Persona en su Entorno Socioambiental 4 HORAS		Diseño y Filosofía 4 HORAS		Construcción de Democracia y Sostenibilidad 4 HORAS

\* Estudios con reconocimiento de validez oficial por decreto presidencial del 3 de abril de 1981, SEP.

## BÁSICA

Agrupar los marcos conceptuales, las nociones disciplinares y metodológicas fundamentales, así como actividades de inducción a la Universidad.

## ASE

Espacios curriculares que promueven la interdisciplinariedad y cuya intención es que el alumnado evalúe, integre y aplique la adquisición de las competencias genéricas y profesionales.

## MENOR

Asignaturas de libre elección, que complementan la formación profesional, de acuerdo con distintos ámbitos disciplinares y profesionales. Puede incluir conjuntos organizados de 3 asignaturas de cualquier departamento si se desea obtener el Diploma de estudios complementarios.

## AFAS

Espacio curricular que tiene el propósito de fortalecer el compromiso y la responsabilidad social a partir del contacto directo con la realidad del país y la atención profesional a grupos vulnerables y comunidades necesitadas.

## MAYOR

Promueve la aplicación del conocimiento en un ámbito profesional determinado y forma al estudiantado para un desempeño responsable.

## ARU

Contribuye a la formación integral del estudiantado considerando su autonomía y compromiso, logrando que sea capaz de proponer acciones conscientes, responsables y críticas frente a los desafíos de su contexto social y ambiental.

# Materias Optativas

## Diseño de Ficciones y Narrativas Transmedia

- Gráficos en Movimiento
- Modelado de Personajes y Ambientes
- Efectos Visuales
- Desarrollo de Videojuegos
- Animación y Simulación 3D
- Desarrollo de Aplicaciones
- Desarrollo de Sistemas Web 1
- Desarrollo de Sistemas Web 2

## Diseño Sensorial y Dirección Creativa

- Animación 2D
- Experiencias Sensoriales de Envase y Embalaje
- Dirección Creativa para Video
- Ilustración Digital

## Diseño de Moda y Textiles Sostenibles

- Estilismo y Editorial de Moda
- Biotextiles y Textiles Inteligentes
- Estampado Textil
- Tejidos Avanzados
- Joyería
- Patronaje y Confección de Moda Casual
- Alta Costura y Bordado
- Sastrería

## Diseño de Productos y Experiencias

- Diseño de Productos y Experiencias
- Diseño en Cerámica
- Algoritmos y Diseño
- Materias Emergentes
- Bocetaje y Visualización Avanzada
- Modelado 3D Híbrido

**Adicionalmente puedes elegir cursar un paquete de 3 materias optativas de otra carrera, obteniendo con ello un Diploma de Estudios Complementarios del área elegida.**

Estudiar materias de otra carrera te permite tener una formación interdisciplinaria, compartir conocimientos con estudiantes de otras carreras y flexibilizar tu trayectoria académica sin perder su objetivo inicial. De igual forma, podrás crear redes con alumnos(as) de otras licenciaturas para impulsar proyectos de forma conjunta al insertarse en el mundo laboral.



◀ Medios de apoyo para alumnos y alumnas

### Atención Preuniversitaria

55 5950 4000 exts. 7440 y 4378  
[atencion.preuniversitaria@lbero.mx](mailto:atencion.preuniversitaria@lbero.mx)

